

١٥٤
 كتاب سیدی عبدالوہاب الشیرازی ذکر سید و
 سیدی محی الدین کامل صوفی

فی نونہ العشر الی اللہ تعالیٰ
 احمد الاصلی الی صافی عنی
 مر اسلم من نوبہ الی
 الی اللہ صالح محاضد
 السینومی خلاصہ

کتاب فیہ ورد ذکر الشیخ محی الدین انه ورد لا اقطا
 و ذکر ما یشیخہ کل ذکر من الاحوال الباطنیہ لموانا
 العارف باللہ تعالیٰ القطب الربانی والعالم
 الصمدانی تزی العارفين وامام
 المحققین و کثر الطالبین مولانا الشیخ
 عبدالوہاب ابن احمد بن علی
 الشیرازی الانصاری رطبه
 عنہ و من والده شایخہ
 و تلامذتہ و جمیع
 اللہ
 ابر
 و



١٧
 ١٩٢٦
 ١٩٢٦
 ١٩٢٦

وقف لله بزاوية العديب

الحمد لله الرحمن الرحيم اللهم اسئل الا ما جعله سلاواتك فيخلو الخلق اذا ثبت
لحمد لله رب العالمين **والصلاة والسلام** على محمد وآله وصحبه
اجمعين **بعد** فهذا ورد ذكر النبي صلى الله عليه وآله في الاطراف
والمحلى من اصحابه الدواير الكبرى ذكرته للاخوان رجاء العمل
به وذكرك في اخره بعض ما ينتج من كل ذكر من الاحوال
الباطنة والله ينفع به من شاء انه سميع مجيب ويستعمل هذا الورد
على خمس وعشرين صيغة من الذكر **الاول** سبحان الباعث
الوارث وهذا الذكر ينتج قوة المناسبة بين الوارث
والموروث كشفاً يقينا فيصير له وصله عظيمة بحضوراته
القربة اذا ما ربه اجابه **الثاني** سبحان الله ونحمده
سبحان الله العظيم هذا الذكر ينتج معرفة العبد محمد الله باسمه
الحسيني وبما اني به علي بنفسه من المناسبة فيعرف من وانظرب
على ذكر الله بذلك عظيمة جميع اسماءه تعالى ويكون كل اسم منها عظيماً
منه **الثالث** يا حي يا قيوم يا لا اله الا انت هذا ذكر ابي محمد
النكاية الذي علمه له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المنام لا شك له
من موت قلبه وقال **ادع** يا رسول الله لي ان الله لا يموت
قلبي فقال له قال كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم الى اخره
وهو مجرب حياة القلب الميت على الاطلاق وينتج ايضا معرفة
الغلوب الميتة والباق الميته من ساير ما خلق الله تعالى والله اعلم

الرابع يا علي يا عظيم يا عليم يا حليم هذا الذكر ينتج معرفة
تنزيل الحق تعالى عن ملائكة المحدثات لعلوه عنهم وينتج
معرفة مرتبة حليمه تعالى على العاصية اذا استحق المواخضة وناخبة
المواخضة الى الدار الآخرة فهي مغفورة ولا تقطع بالمواخضة بها اجل
كونه تعالى حليماً **مما** ينتج هذا الذكر ان الواظب عليه يصير يرى
ربه قبل كل شيء **الخامس** الله معي الله ناظر الي الله شاهد علي وهو ذكر
سجل ابراهيم عبد الله الشوقي الذي علمه له خاله محمد ابن سوار وهو
ينتج الحفظ من ساير العاصي لا يورث من الحضور مع الله تعالى والحيا منه هو
فان من كان مستحضراً هو موقوف على الله تعالى معه وناظر اليه وشاهد
عليه لا يتصور منه عصية **السادس** الحمد لله رب العالمين
ينتج هذا الذكر في ذكره الخلق بصفات الصالحين وشهود
ان جميع الخلق تحت حجر الحق تعالى فلا يعتمد على احد سواه له
السابع الحمد لله رب العالمين المنعم المتفضل ينتج هذا الذكر
لنواظب عليه ان البلاغة من الله تعالى على العبد والله تعالى تفضل
على عبده بالابتلاء فيصير محمد الله تعالى على كل حال ويعير شهوده له
بقبله الله تعالى بحجبه من احسانه بالم ابتلاء **الثامن** الحمد لله على كل
حال ربي هذا ذكر الصمد ومن واطب عليه ان ينتج له سماع
سبح جميع اعضائه نطقاً بلسان فصيح ويرى كل عضو يسبح له
الله يعني ليس هو للمصنوا الاخر **التاسع** الحمد لله والله اكبر هذا

الذكر ينبغي فمن والجب عليه شهوره افتقار الاشيا كلها الى
الله تعالى فلا يعتمد على شيء منها لفقرها وانما يعتمد على خالقها
الغني الحميد وينبغي قوله الله اكبر الكشف بان كبريا الحق تعالى
لا يدخلها مفاضله وان كل اسم معظم فهو من سويات كبريا الحق
تعالى فيه لا اذند وينبغي ايضا لذكره ان لا يصير يربى الله
وتحجب عن رويته الخلق **العاشر** يسبح طهر من رب الملائكة
والروح ينبغي هذا الذكر مكرمة ان الحق تعالى منزله عن التشبيه
ويصير الذكر يعرف ناديل جميع احاديث الصفات من غير معلم
الحادي عشر سبحان الفاعل المقدر ينبغي هذا الذكر معرفة صاحبه
ينبغي هذا الذكر معرفة صاحبه لنشأة جميع انبائه ويرى الماء
المهين في قعر فرج زوجته كانه مخ البضعة والرحم كالحق يعرف
انه ما خلق الا بسبح الله تعالى والسما عليه ويرى حقرة اليه في كل حال
ويصير يشهد نيابة بعض الصفات الالهية عن بعضها ميثا هد
القدرة بعينه الايمان والاحسان ونشأ هذا الكلام قدره بعينه العقل
والبرهان وشهد علم حدوث الخلق بالتكوين **الثاني عشر** سبحان
ذي الملك والمكوت هذا الذكر ينبغي مفا هذه الذكر به ثناء الحق تعالى
في الخلق بطريق القدوة يعرف بها جابته الحق له ما جبره وعدم اجابته
لكون العبد ملك الحق ويعرف وجهه ثناء العبد مع مجزه العقب
والسخط في جانب الحق مع عظيم قدرته **الثالث عشر**

سبحان ذي العزة والجبروت هذا الذكر ينبغي لصاحبه شهود
كشفا ان الله تعالى غالب غير مغلوب وانه لا يمكن لاحد معرفته
ذا الله تعالى وينبغي ايضا لذكره معرفة استحالة رويته الحق
تعالى على وجه الاحاطة في حق كل عهده من خاص وعام هو
الرابع عشر لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
هذا الذكر ينبغي لذكره شهود رويته الحق تعالى هو العين
للخلق في كل شيء امرهم به بصير من الاشتراك في الفعل ولولا
هذه المعونة ما قدر الخلق على فعل من الافعال لانه تعالى
هو مد افتقار العبد ومعين للعبول بالافتقار **الخامس**
عشر سبحان الباقي الواقى هذا الذكر ينبغي لصاحبه المعونة
على انه ينبغي ما يصير بما ينفع لا طلاء على الغفلة فان زاد
في كثرة ذكره اطلع على خفايق الاما الالهية **السادس عشر**
هو وهو ذكر خاصة الخاصة وينبغي لصاحبه معرفته بان
هويته الحق تعالى لا يعلم قط لاحد وانه تعالى هو الذي يعلم
نفسه حقيقة فالواو مائ في الاسماء من فيه احكام قبل ذكره لا
هو كما جاز في الثورات هو الله هو الاول تعلم انه لا يصح لاحد ان
يعلم الهويته الا من حيث كونه غنيا عن العالمين لا عنيو
السابع عشر الله الله بتحقيق الهمة وسكون الهات
فتح الذكرا لها واسقط الهمة ووصل لها باللام المدغمة كان

لنظرة ما كنا نلفظه بكلمة هلا فلا ينبغي له شي من الخصائص به
فانه تعالى بها هو ذلك الاسم بل هذه الكلمة كلمة تخصيص
كلوا ولوما ولولا كما سيأتي فان من خصائص هذا الذكر اذا ذكر
العبد به على وجه انه يصير يدرك بذاته كلها يدرك بالقوى
الخشنة الحسنة ذوقا وما لم يحصل للذاكر هذا الادراك فهو
لم ينبغي له بقدر الذكر شيئا فالواجب عليه الزيادة منه ولا
ولا يستعجل وليدعم على الذكر حتى يسمع الناطق منه باذنه
ويحقق به من نفسه وبعد ذلك يكون كبر ما كان
من كلام او سكوت او فرق او جمع فانه يصير يسمع الناطق
فيه لا يقرر على نقطة في نقطة او ينهم ولا نوم بقلبه ولسانه
مكات الشيخ محي الدين يقول صورة الذكر بالجلالة ان
يقول الله الله الله حتى ينقطع بنفسه بتحقيق الخشوع وسكون
الهاو هكذا كل ذكر يكون يجب ان لا يحرك آخره بل يسكن
ويحقق اوله ومن لم يذكر به فذلك لا يجد له نتيجة لانه تعالى
ما هو ذلك الاسم المصحف اذ المقصود بالذكر باللفظ الصحيح ولو
تصوره في خياله على الصواب لا يفيد لانه اللفظ هو الدعاء هو
والاجابة لا تكون الا بمن ينادي باسمه الصحيح وليس لله تعالى
اسم علام مثلا اذا فتح الها ووصاها باللام بك ذلك اسم كون
من الاكوان حتى ان الذكر لو بدله في الحن اخذ واد به

هكذا

هذا المعنى المفوظ به في لسان العرب لا ينبغي له شيئا فان
الانتاج انما هو لهذا التركيب الخاص في الحروف **قال**
ونجب ان يذكر الذكر بهذا الذكر على هيئة مخصوصة
في الجلوس وذلك ان يجلس كالمحقق الذي حفره امر ما
فلا يقعد مترجعا ابداه مستوفرا على قدميه ما ميلا
براسه نحو القبلة ومقاعد ثابتة على الارض او هو
يقعد على وركه ورجليه تحت مقعدته اليسرى
وساقه اليمنى قائمة ملتصقة بتخذة وتخذة قائمة
او يقعد متقبعا كاتعا الكلب او الفرد كهيئة جلوسه
بين السجدتين في الصلاة فهذه الحيات كلها يعطى
الذاكر جميعها لهم في ذكره **قال** وهذا كله هو
ما دام يحسن نفسه فاذا اخذ عن حسه في ذلك **فلا**
ليشترط في جلوسه ما ذكرنا وليس في الاذكار اقرب ثمرة
من هذا الذكر ولا اوسع فانه يعطى الذكر العلم بانه تعالى
قابل لكل معتقد اسلامي وغيره من الاذكار يعطى العلم
بمعتقد خاص في الله تعالى كاعتقاد الاسعوي والجليل
والمعتزلة وغيرهم من سائر الطوائف انتهى ومن علامة
الفتح على هذا الذكر ان يرى نشانه هي نشاة ذكره
بأي لسان كان يرى صورته الظاهرة هي **عين**

حروف ذكره المصور في حباله من لفظة خاصة ان كان
اميا وان لم يكن اميا فالغالب عليه بقدر حروفه المرفوعة
في اللوح فالامية نشأته على حروف لفظة وغير الامية
يؤاها على صورة رفته وقد تجتمع لغیر الامية نشأه حروف
رفته ولفظه يصورها الجبال وهو الاغلب فتكون التبيحة
بحسب صورة الذكر الذكر لا بصورة الذكر **قال**
الشيخ يحيى الربيع رضى الله عنه ومن علامة من صار يذكر
الله بالله ان يحسن ان لسانه احترق بالنار حين يذكر
الله تعالى ومن لم يكن له هذه العلامة فليس هو من
اهل هذا المقام وانما يذكر الله بنفسه **الثامن عشر**
لا اله الا الله هي كلمة نفي وإثبات وهي افضل كلمة جاء
بها نبي الى امته وينسب للذكر التوحيد المحض
المعروف عند القوم حيث لا يبقى عند الذاك **كسر**
را يحه من الشرك الخفي وقد ترقى بها القوم الى ان صاروا
ببرونه تعالى في كل مشهود وبعد ذلك امور يفهم
عنهما اللسان وقصني ربه ان لا تعبدوا الاياه فافهم
الثاسع عشر سبحان الله هذا الذكر ينسب
الكشف من تسبيح كل شيء لله تعالى ويعرف الفرق بين
من تزيده وشي وتزيده شي اخر لانه لا يتحد انسان قط

في تزيده لله ابد / لا بد من تمييز واحد لها على الاخر
العشرون سبحان الله ونحمده عدد خلقه
سبحان الله ونحمده زنة عرشه سبحان الله ونحمده
مداد كلماته هذا الذكر ينسب ثلاثا ثلاثا ينسب
لذا كرهه الا طلاع على الملك والملوك **في**
العالمين والارواح المهيمه في جلال الله وجماله
ولشده تعلق الخلق بالاسم الخالق وكذلك ينسب لذكره
ايضا الكشف من عالم الجبروت والبرازخ كلها ونشأه
الارواح السخوة العائرة للافلاك ويرى تسبيح
جميع اعضابه وقواه وكذلك ينسب لذكره ايضا
عالم الارواح المدبرة للاجسام العنصرية ويجعل له ختام
الاسلام والايمان والا حسان ويطلع على ميزان كل
منها فانه قد يكون ميزان الاسلام ارجح من ميزان
ايمان ويكون ميزان اسلامه ارجح من ميزان
احسانه وينسب لذكره ايضا الا طلاع على ما يرى
الله تعالى من **الاعمال** وما لا يرى منه وغير ذلك
الحادي والعشرون اللهم لك الحمد كما ينبغي
لجلال وجهك وعظيم سلطانتك هذا الحمد ينسب
لصاحبته ان الحق تعالى يعطيه جزا بلا مقدار

يتفضل فلا تعلم اسجد ما اخفي لم من قوه اعين و في
 ذلك رد الامر في الشاغل الله تعالى واطهار العجز
 عن حمله وشكره **الثانيون العشرون** سبحان من
 اظهر الجليل وستر البنيح وهو ذكر ملايكه المستور
 وينبج لذاكره ستر قبا نحه واطهار بحاسنه في
 الدنيا والاخرة **الثالثون العشرون** سبحان ربي
 العظيم ونحمده هذا الذكر ينبج لمن واظب عليه الغفر
 لكل تسبيح في الوجود صدر من نطق او صامت
 بحكم حرق القادة **الرابع والعشرون** سبحان
 ربي الاعلى هذا الذكر ينبج لذاكره الكشف عن
 احاطة الحق تعالى بباير الموجودات وان نسبة
 الجهات الى الله واحدة فيشهد العبد ربه من كل
 جهة **الخامس والعشرون** لا اله الا الله الملك
 الحق المبين هذا الذكر ينبج لصاحبه لما ينه القلب
 الى حصول كل شيء وعده الله به او توعد به
 فيصير خائفا راضيا انتهى الكلام عليه اذ كان
 الاقطاب رضي الله عنهم ولم تذكر من ثنا جهات
 الاما يسئل على الاخوات التخلق به في هذا
 الزمان ولواننا ذكرنا ما يشجعه اذا ذكرتم
 الكلا



لما خملت الاسماع فالحمد لله رب العالمين وحسبنا
 الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا
 وعلمنا ورجاونا ورحمنا
 وملاذنا سيدنا محمد وعلي
 اله وصحبه وذريته
 واسابغهم والفاخر
 وحزبه
 سلم

وقف لله